

Sylviane CEDIA

Auteure – Compositrice – Interprète - guitariste

Lauréate concours de création musicale pour le Bicentenaire de MANA, Titre 1828, MANA une femme - 2021

Née à Cayenne, **Sylviane CEDIA reconnue Ambassadrice incontournable de la chanson et de la musique guyanaise** est depuis sa plus tendre enfance influencée par les cultures et coutumes des différentes ethnies de son pays. **C'est à l'âge de 9 ans**, que ses parents constatant sa passion pour la musique, lui offrent sa 1^{ère} guitare. Elle chante pour la 1^{ère} fois en public à l'occasion du concours de chant de la grande fête traditionnelle de Saint-Laurent du Maroni et remporte le 1^{er} prix de chant dans cette commune de l'Ouest guyanais. Elle tente avec succès le Concours de chant de la capitale Cayenne. Maître d'œuvre d'une carte musicale originale de rythmes à travers laquelle se trouve brodée une musique branchée aux influences guyano-caraïbéennes, Sylviane ne cachant pas son admiration pour Tina Turner, Marvin Gay, Myriam MAKEBA, Célia Crúz, Césaria Evora, Patricia KAAS, Céline DION, se pavane de succès en succès.

Ancienne élève du Petit Conservatoire de la chanson de Mireille, Chanteuse soliste du grand Ballet d'Inspiration folklorique guyanais « Les Oyampis », Chanteuse comédienne au Théâtre de l'Elysée Montmartre et du Mogador d'Henri Varna au sein de la comédie musicale « l'Île heureuse » de Ronne Aul, chorégraphe américain, Sylviane CEDIA, Amoureuse de la nature, s'inspire de sentiments qui lui sont chers : l'amour, l'amitié, la fraternité, la solidarité. Ses oeuvres musicales « Nou lé rivé Cayenne – Laro Maroni – Dido – Lui – La musica – Aimer – Soumaqué – Bonjour Carnaval, très appréciées du public, ont remporté un vif succès. Elle connaît en **1986**, un triomphe populaire et commercial avec la sortie de son 5^{ème} album dont les titres « Bab' l'évé » - « I'm feeling blues » – « Simin pou récolté » la propulsent aux meilleures places des Hit-parades des radios et télévisions locales, nationales et internationales.

Accompagnée de ses musiciens, elle chante en concert en France, en Guyane, en Europe de l'Est, aux Antilles, en Côte d'Ivoire, au Niger, au Togo, au Sénégal, à la Réunion, en Egypte... aux Etats-Unis, à Montréal « Festival des Nuits d'Afrique & Rythmes du Monde », et a évolué sur scène aux côtés d'artistes tels que Catherine Lara « Foire de Melun », Francis Cabrel, Morane au "Festival d'Eté international de Louisiane", Youssou N'Dour "Foire de Dakar - Election Miss Sénégal" - R Charlebois "Festival d'Eté international de Québec" - Kool & the Gang "Côte d'Ivoire" - Césaria Evora, Gilberto Gil au "Festival Baya del Gatas à Sao Vicente au Cap Vert", Malavoi, Dédé Saint-Prix... Dégageant un charisme impressionnant, elle fait monter la température musicale de plusieurs degrés transportant le public qui en redemande.

Décorée nationalement à la Mairie de Cayenne au grade de Chevalier de l'Ordre National du Mérite - JO de mai 2008, puis au Sénat en janvier 2018, au Grade de Chevalier de la Légion d'Honneur JO – de Juillet 2016, elle compte à son actif : seize albums en solo et collectionne plus d'une cinquantaine de trophées dont l'Oscar de la Chanson Guyanaise, 2 Micros d'or, 7 Lind'Or, le Trophée spécial SACEM, la Médaille de la Région Guyane (*voir site : sylviane-cedia.com*)

Sensible à la douleur du monde et à la souffrance des hommes, connu pour son grand cœur, Elle participe aussi à de nombreux élans de solidarité : France, aux USA, en Martinique, en Guadeloupe, en Guyane, à l'Île de la Réunion, en Arménie, en Haïti, en Asie du Sud-est puis envers les Personnes âgées, les enfants de familles défavorisées (Noël des enfants – voyages scolaires), les enfants malades – et contribue à la lutte contre les maladies : le Sida – la Myopathie – le Cancer - la maladie de Parkinson -- la Alzheimer -- la Drépanocytose, récent titre intitulé ROUN JOU (2020)

Après les succès de **Bois d'amour, Pitit gwiyanè, C'est nous les femmes, Au rythme de ma pirogue, Aujourd'hui avec son seizième album « JE VOUS AIME »**, fruit de la maturité, de la réflexion et de l'expérience acquise au cours de ces longues années d'apprentissage où elle a parcouru le monde, Sylviane CEDIA est en passe d'atteindre le sommet de son art. Entourée de musiciens prestigieux, à travers ce nouvel opus, elle nous fait partager sa passion pour la musique et sa fidélité à sa Guyane natale qui lui a rendu de grands hommages. **Sylviane chante sa Guyane à travers le monde**, elle si fière de porter haut les couleurs de son pays. Elle y retourne souvent pour se ressourcer et chanter pour son public « Guyane bel pèyi, riche en cultures musicales d'un peuple issu d'un grand métissage, Guyane où elle puise toute sa force, son énergie et son désir d'aller toujours plus loin » nous précise t-elle. Sa devise : « **Elargir son horizon tout en gardant ses racines !**